Pravila festivala

IDO–SAPO INTERNATIONAL DANCE 4 ALL OPEN 2027

Za domaće klubove · sa dodatkom za SAPO kvalifikacije

Informativno izdanje od 6. novembra 2026. Detaljna satnica, konačna tabela dozvoljenih prijava i preostali tehnički uslovi biće objavljeni u dopunama.

IDO–SAPO INTERNATIONAL DANCE 4 ALL OPEN 2027 održava se od 9. do 11. aprila 2027. u Sportskom centru Šumice, Ustanička 125/1, Beograd, Srbija.

Organizator je Srpska asocijacija plesnih organizacija (SAPO), koju predstavlja predsednik Miodrag Kastratović, u saradnji sa IDO. Festival je otvoren za domaće i strane plesače, od početnika do iskusnih takmičara.

IDO Licensed Event · Zvanični IDO kalendar

Program po danima

Dan	Program
Petak 9. april	Solo, duo i trio
Subota 10. april	Grupe
Nedelja 11. april	Formacije i produkcije
Nedelja od 19:00	Gala finale; planirani završetak do 23:00

Dvorana i ček-in

Plesni podijum je 15 × 20 metara. Ček-in je svakog dana od 08:00 u pres sali, koja služi i za boravak sudija kada ne sude. Festival se održava u velikoj sportskoj sali. Pozorišno-svečana sala služi za zagrevanje, seminare i, po potrebi, pojedine delove takmičenja.

Zvanični smeštaj

Hotel Srbija i Beograd Apartmani su zvanični smeštaj festivala. Cene, kapaciteti i uslovi rezervacije objavljuju se posebno. Detalji o dvorani, smeštaju i prevozu nalaze se u vodiču za učesnike.

Vodič za učesnike

Prijave i kotizacije

Kotizacije po plesaču i nastupu

Sastav	Broj plesača	EUR / plesač / nastup
Solo	1	40,00
Duo / trio	2 / 3	30,00
Grupa	4-7	30,00
Formacija	8-24	20,00
Produkcija	25 i više	20,00

Rok za prijavu · 1. april 2027.

Prijave su otvorene do 24:00, odnosno do kraja 1. aprila, po lokalnom vremenu u Beogradu.

Rok za odjavu · 3. april 2027.

Odjave su moguće do 24:00, odnosno do kraja 3. aprila, po lokalnom vremenu u Beogradu.

Kotizacije i plaćanje

Kotizacija se obračunava po plesaču i po nastupu. Svaki dodatni nastup plaća se posebno. Plaćanje je na dan takmičenja, uz mogućnost uplate na račun organizatora. Uplaćene kotizacije se ne vraćaju.

Muzika · obavezan upload

Učitavanje muzike za nastup je obavezno. Rok za upload i tehnička uputstva biće objavljeni u dopuni vodiča.

Ulaznice

Dnevni program: 10 EUR po osobi, za svaki dan. Gala finale: 10 EUR po osobi, plaća se posebno. Dnevna ulaznica ne obuhvata gala finale.

Uzrasne kategorije

Festivalske uzrasne kategorije su pčelice, deca 1, deca 2, juniori 1, juniori 2 i odrasli. Produkcije objedinjuju sve uzraste. Konačne starosne granice i dozvoljene kombinacije disciplina, sastava i uzrasta biće objavljene u tabeli prijava. Uzrast se računa kao 2027 minus godina rođenja; na mešovite sastave primenjuju se odgovarajuća IDO pravila.

Plesne discipline

Program obuhvata sledeće plesne celine. Konačne dozvoljene kombinacije discipline, sastava i uzrasta biće navedene u tabeli prijava.

Performing Arts discipline

Show Dance; Jazz Dance; Tap Dance; Acrobatic Dance; Ballet Open Classical; Ballet Repertoire; Modern and Contemporary Dance; Bollywood; Character / Folk / Ethnic Dance; Children Oriental Dance; Children Oriental Folk; Children Oriental Show; Belly Dance / Oriental; Oriental Folk; Oriental Show; Flamenco; Performing Arts Improvisation.

Street Dance discipline

Breaking; Hip Hop; Hip Hop Battle / All Style Battle; Popping; Disco Dance; Disco Dance Free Style; Street Dance Show; Disco Show; Disco Slow.

Special Couple Dance discipline

Argentine Tango; Salsa; Salsa Rueda de Casino; Merengue; Bachata; Caribbean Dances; Caribbean Show; Latin Show; Latin Style; Synchro Dance; Disco Fox; West Coast Swing; Jitterbug.

Special Couple Dance obuhvata i solo, grupne i druge dozvoljene sastave. Posebni oblici u polaznom katalogu su Couple Dance Teams and Formations, Jack & Jill i Medley Music Solo.

Other festivalske discipline

Commercial / MTV Dance; Musical Theatre / Broadway; Lyrical Dance; Open / Dance Fusion; Pom Dance; Majorette Dance; Dance Fitness; Song & Dance.

Other nastupi učestvuju festivalski i mogu biti izabrani za gala i novčane nagrade. Ne računaju se za SAPO kvalifikacije. Važe festivalski sastavi, broj plesača, uzrasti i kotizacije.

Akrobatski rokenrol i Acroswing nisu u programu. Acrobatic Dance je zasebna disciplina. Light Show Dance nije uključen bez posebno objavljenih uslova.

Nastupi, muzika i produkcije

Trajanja za Other nastupe

Sastav	Trajanje
Solo / duo / trio	Do 2 minuta
Grupa	Do 3 minuta
Formacija	Do 4 minuta
Produkcija	5-8 minuta

Trajanje nastupa

Za IDO discipline važe tehnička pravila konkretne discipline i kategorije, uključujući trajanje i muziku. Festivalska podela sastava ne menja uslove za otvoreno IDO takmičenje i kvalifikacije. Za Other nastupe važe trajanja iz tabele. Za planiranje gala programa koriste se 2 minuta za solo, duo i trio, 3 minuta za grupe, 4 minuta za formacije i 5-8 minuta za produkcije.

Produkcije

Produkciju čini najmanje 25 plesača, bez propisanog maksimuma, uz poštovanje kapaciteta podijuma. Svi uzrasti nastupaju zajedno. Jedan plesač može učestvovati u samo jednoj produkciji na ovom događaju. Festivalska produkcija može spojiti različite stilove i discipline, uključujući Other, u celinu sa pričom, temom ili konceptom. Za otvoreno IDO takmičenje produkcija mora ispunjavati IDO pravila.

Scenografija i muzika

Produkcija traje 5-8 minuta. Za postavljanje scenografije i rekvizita predviđeno je do 5 minuta, a za uklanjanje do 5 minuta, odvojeno od nastupa. Osoblje obezbeđuje klub. Muzika za nastup obavezno se učitava unapred; rok i tehnička uputstva slede u dopuni. Živa muzika u IDO produkciji zahteva prethodni dogovor i odobrenje organizatora u skladu sa IDO pravilima.

Song & Dance

Song & Dance objedinjuje pevanje uživo i ples. Uslovi za muzičku pratnju, mikrofone i tonsku probu biće objavljeni posebno.

IDO pravila i aktuelne izmene

Suđenje i gala finale

Takmičarski plasmani · IDO pravila

Takmičarski deo sudi panel nacionalnih i međunarodnih IDO sudija, prema IDO pravilima. Strani učesnici mogu, ako žele, da učestvuju u ovom otvorenom takmičarskom delu. Svaki nastup ujedno je i festivalski nastup.

Takmičarski prolasci i plasmani utvrđuju se prema odgovarajućim IDO pravilima; za obračun plasmana primenjuje se skejting sistem gde je predviđen. Sastav nacionalnog i međunarodnog sudijskog panela biće objavljen naknadno.

Izbor za gala · festivalski žiri

Zaseban petočlani festivalski žiri prati sve festivalske nastupe i bira do tri finalne tačke u odgovarajućim kategorijama. Finalisti mogu biti iz različitih disciplina; broj izabranih tačaka može biti manji od tri.

Kategorije gala izbora

Za solo, duo, trio, grupe i formacije izbor se vrši u četiri uzrasne celine: pčelice, deca, juniori i odrasli. Deca 1 i 2 se objedinjuju, kao i juniori 1 i 2. Za produkcije se biraju do tri tačke ukupno, za sve uzraste.

U finalu se kreće od nule

Žiri u gala finalu dodeljuje prvo, drugo i treće mesto na osnovu nastupa prikazanog u finalu. Prethodni rezultati se ne prenose. Novčane nagrade pripadaju prvoplasiranim tačkama.

Takmičarska koreografija se ne izvodi ponovo samo radi festivalskog izbora. Petočlani festivalski žiri prati nastupe odvojeno od panela koji utvrđuje takmičarske plasmane. Izbor za gala i novčane nagrade odvojeni su od takmičarskih rezultata.

SAPO kvalifikacije

Za domaće klubove koji žele kvalifikacioni plasman važe uslovi u zasebnom dodatku na kraju ovog dokumenta. Strani učesnici mogu nastupiti u otvorenom takmičenju; njihovi rezultati ne daju SAPO kvalifikaciono mesto za Srbiju.

Nagrade i dalje informacije

Predviđen ukupan fond je 20.000 EUR: glavne nagrade 17.400 EUR i posebne nagrade 2.600 EUR. Stvarno dodeljeni iznos zavisi od zastupljenosti kategorija i izbora pobednika.

Nagrade za prvo mesto po nastupu u EUR

Sastav	Pčelice	Deca	Juniori	Odrasli	Ukupno
Solo	100	100	100	100	400
Duo	200	200	200	200	800
Trio	300	300	300	300	1.200
Grupa	1.000	1.000	1.000	1.000	4.000
Formacija	2.000	2.000	2.000	2.000	8.000

Nagrade za pobednike gala finala

Iznosi se dodeljuju pobedničkoj tački, a ne po plesaču. Za solo, duo, trio, grupu i formaciju dodeljuje se po jedna nagrada u svakoj od četiri uzrasne celine.

Najbolja produkcija · 3.000 EUR

Dodeljuje se jedna nagrada za najbolju produkciju, bez podele po uzrastima. Glavne novčane nagrade ukupno iznose 17.400 EUR.

Posebne nagrade · 2.600 EUR

Sredstva su predviđena za posebne nagrade učesnicima sa smetnjama u razvoju i učesnicima paraplesa. Kriterijumi, raspodela i način učešća biće razrađeni posebno.

Diplome, medalje i pehari

Svi učesnici dobijaju diplomu i medalju, bez obzira na plasman. Za prvo, drugo i treće mesto u kategorijama grupa, formacija i produkcija dodeljuje se pehar nagrađenom sastavu.

Dodela nagrada

Ako u određenoj kategoriji nema pobednika, nagrada se ne dodeljuje. Uslovi isplate novčanih nagrada biće objavljeni posebno.

Slede dopune o detaljnoj satnici, starosnim granicama i dozvoljenim prijavama, dostavljanju muzike, tehničkim uslovima, rezervaciji smeštaja i isplati nagrada.

SAPO · Miodrag Kastratović · kaledance@gmail.com · +381 64 204 1250

Dodatak za domaće klubove

SAPO kvalifikacije 2027

Kome je dodatak namenjen

Ovaj dodatak važi za domaće klubove i takmičare koji žele SAPO kvalifikacioni plasman za odgovarajuća IDO takmičenja u prvoj polovini 2027. godine, zaključno sa junom. Festivalska pravila iz prethodnog dela jednaka su za domaće i strane učesnike.

Prijavljivanje i registracija

Za SAPO kvalifikacije obavezna je prijava preko SAPO portala u A razredu i važeća registracija svakog prijavljenog SAPO takmičara za 2027. godinu. Sama prijava u A razred nije dovoljna. Domaći takmičar bez važeće registracije učestvuje samo festivalski. Važe uslovi predstavljanja Srbije i discipline, sastavi i uzrasti odgovarajućeg IDO takmičenja.

Raspored kvalifikacija

Petak, 9. april: solo i duo. Subota, 10. april: grupe. Nedelja, 11. april: formacije i produkcije. Trio nastupa festivalski. Svaki kvalifikacioni nastup ujedno je festivalski; koreografija se ne izvodi ponovo samo radi festivalskog izbora.

Odvojeni rezultati

SAPO kvalifikacioni rezultati vode se zasebno od otvorenog takmičenja i festivalskog izbora za gala. Strani učesnici mogu nastupiti u otvorenom takmičenju, ali time ne stiču SAPO kvalifikaciono mesto za Srbiju. Prolazak kroz krugove i finalni takmičarski plasmani utvrđuju se po IDO pravilima i odgovarajućem sistemu suđenja, uključujući skejting sistem za plasmane.

Discipline za kvalifikacije

Kvalifikacije obuhvataju samo odgovarajuće IDO discipline i dozvoljene prijave. Other discipline pripadaju festivalu i ne biraju se u prijavi za SAPO kvalifikacije. Festivalska podela sastava i uzrasta ne preslikava se automatski u kvalifikacioni deo.

SAPO portal

Plan IDO takmičenja za kvalifikacije

Plan izbora SAPO predstavnika obuhvata sledeća takmičenja do kraja juna 2027. Termini i nazivi provereni su u zvaničnom IDO kalendaru 6. novembra 2026. Kvote, dozvoljene kategorije i uslovi predstavljanja utvrđuju se za svako takmičenje.

Prvenstva i svetski kupovi u junu 2027.

Termin	Mesto	Takmičenja
17-20. jun	Homutov, Češka	EP Disco Dance i Disco Freestyle; EP Disco Slow; Svetski kup u produkcijama
20. jun	Homutov, Češka	EP Disco Show
21-24. jun	Sarajevo, BiH	EP Hip Hop i Popping
23. jun	Sarajevo, BiH	Svetski kup u produkcijama
25-26. jun	Sarajevo, BiH	EP Hip Hop Battle i Breaking; EP Street Dance Show

Zvanični IDO kalendar za 2027.

Priprema prijave

Klub proverava važeću registraciju takmičara za 2027, disciplinu, dozvoljeni sastav i uzrast, a kvalifikacionu prijavu predaje preko A razreda na SAPO portalu. Rok za prijavu festivala je 1. april do 24:00, a za odjavu 3. april do 24:00, po lokalnom vremenu u Beogradu.

Primena pravila

Za kvalifikacije se primenjuju IDO pravila i izmene važeće za odgovarajuće takmičenje u 2027. godini. Izbor za festivalsko gala finale ne zamenjuje kvalifikacioni plasman. Detalji kvota i dalje prijave na međunarodna takmičenja objavljuju se domaćim klubovima posebno.

IDO pravila

Kontakt organizatora · kaledance@gmail.com · +381 64 204 1250